

I/ Une histoire (fragmentaire) de la bande dessinée.

B. Une histoire de la Bande Dessinée. France, Belgique et Japon

QUI A INVENTÉ
LA BANDE DESSINÉE



Ehloé, 9 ans

SCÉNARIO : VANESSA DUFOUR DESSIN : JACQUES AZAM

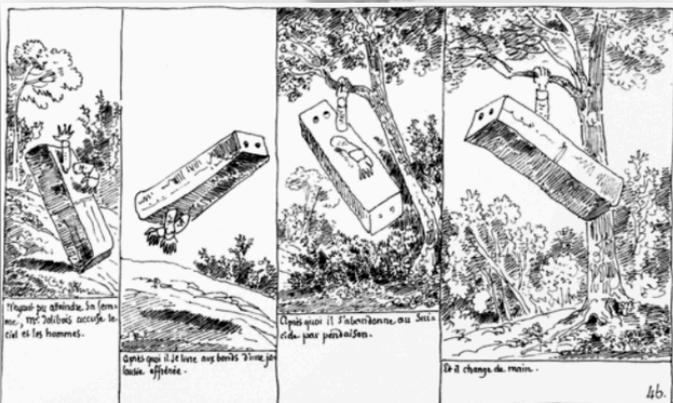
Un Jour, Une question.
Qui a inventé la BANDE DESINÉE?

1827: L'inventeur de la BD moderne. Rodolphe Töpffer

Le Suisse Rodolphe **Töpffer** publie 7 volumes considérés aujourd'hui comme les premiers chefs-d'œuvre de la bande dessinée. Le texte est écrit à la main, et s'intègre dans des cases.

En 1831, Töpffer définit la bande dessinée :

« Ce petit livre se compose d'une série de dessins au trait. Chacun de ces dessins est accompagné d'une ou deux lignes de texte. Les dessins, sans ce texte n'aurait qu'une signification obscure ; le texte, sans les dessins, ne signifierait rien. ».

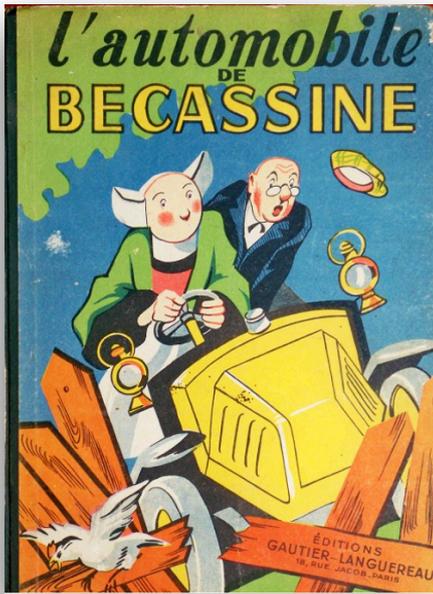


Les Aventures de M. Pencil (artiste imbu de son talent)



M. Vieuxbois, caricature de l'amoureux romantique

1905: Première héroïne française: BÉCASSINE



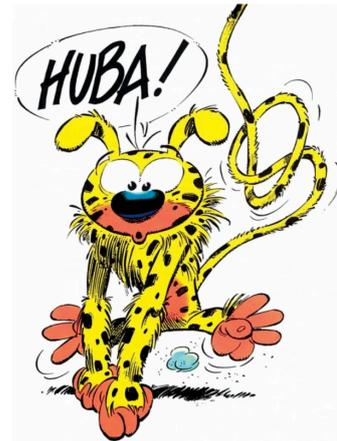
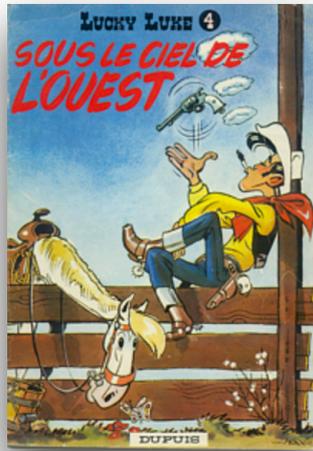
1908: Les Pieds nickelés. Record de longévité pour une bande dessinée française.



1929: naissance de Tintin. Hergé. Belgique



1938: Ecole franco-belge: le journal de SPIROU



Franquin: Marsupilami.

Morris: Lucky Luke

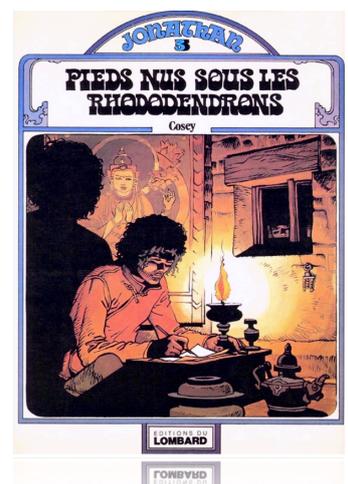
1946: nouveau journal belge: Le Journal TINTIN



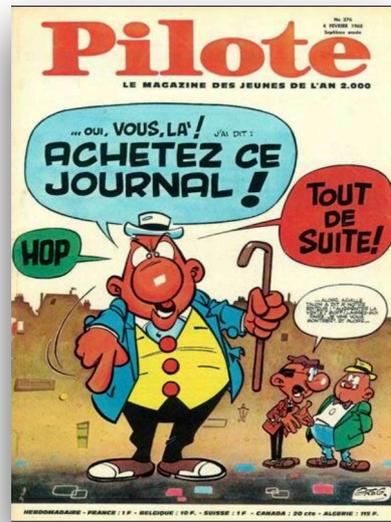
Black et Mortimer de Edgar Jacobs

Depuis que j'avais découvert la série "Jonathan" dans le magazine "Tintin", je me voyais dessinateur de BD. Le restant de l'été, après la boucherie, je passais mon temps à dessiner, à raconter des histoires d'orphelins recherchant leurs origines... Tiens, depuis lors, j'ai pas beaucoup changé de thématique.

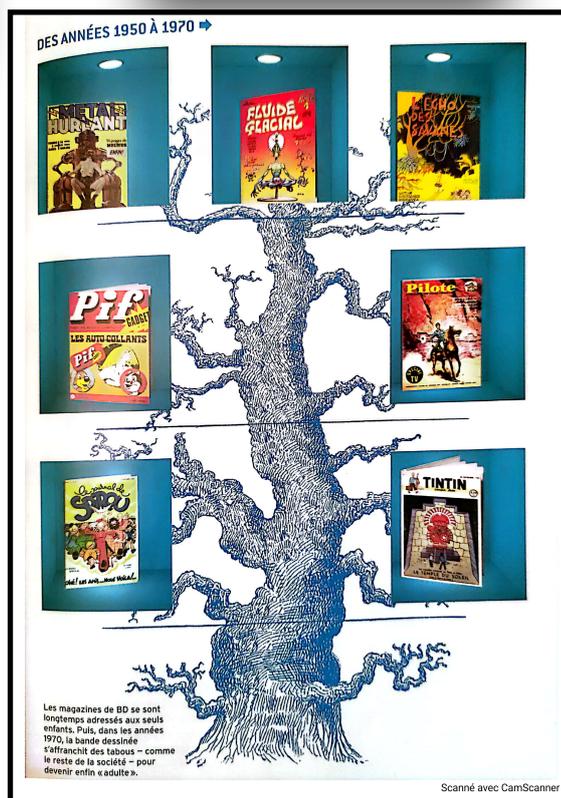
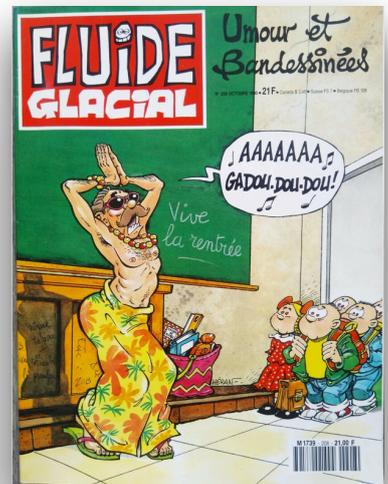
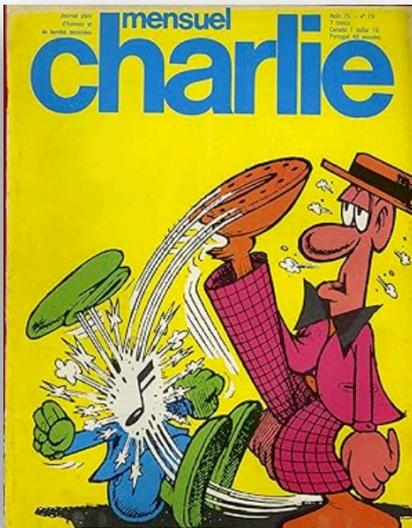
Dans la bande dessinée que nous allons étudiée, COULEUR DE PEAU: MIEL, l'auteur Jung fait référence au journal Tintin. Jung: découvre la BD avec Le Journal de Tintin, le personnage de Jonathan, créé par Cosey.



1960: naissance d'ASTÉRIX. France.

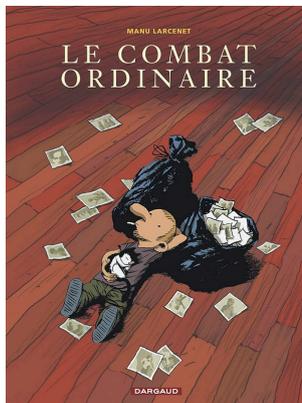
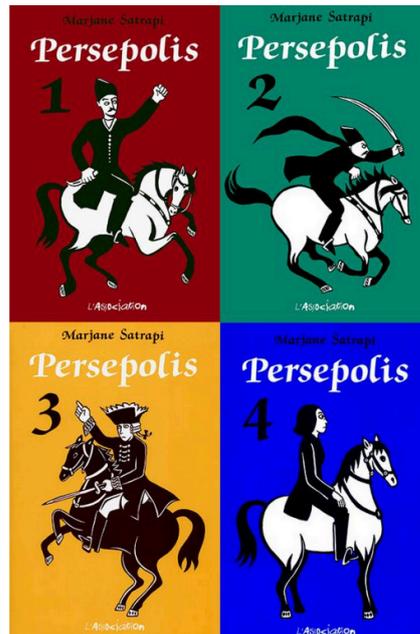
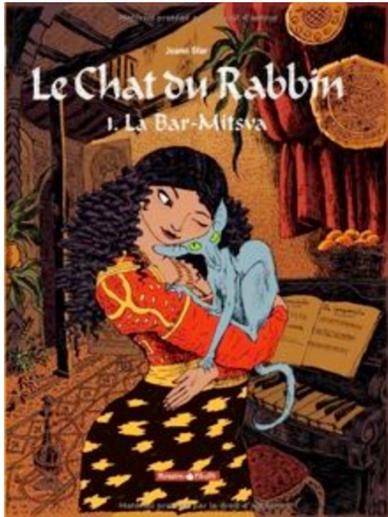


Après 1968: les bandes dessinées pour adultes.



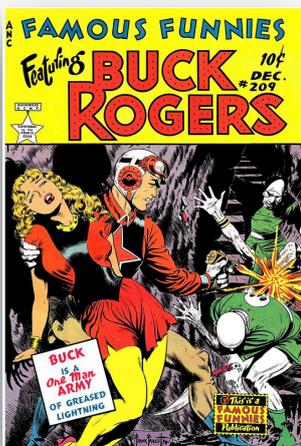
Les magazines de BD se sont longtemps adressés aux seuls enfants. Puis, dans les années 1970, la bande dessinée s'affranchit des tabous - comme le reste de la société - pour devenir enfin «adulte».

La Nouvelle vague française?



C. Une histoire de la Bande Dessinée. Comics et Manga.

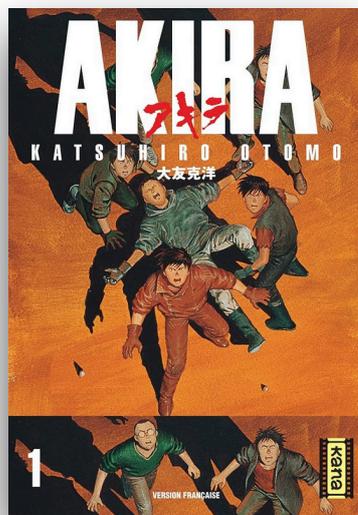
Les comics américains.



La déferlante MANGA



Un Jour, Une question.
Comment fait-on un MANGA?



Si tu le souhaites, tu peux en connaître davantage que l'histoire du manga grâce à ce QR code (munis-toi de tes codes [laclasse.com](https://www.laclassed.com)).

