



FESTIVAL NATIONAL DU FILM SCOLAIRE

Court toujours
création de courts métrages

29-30 JUIN 2023
3^e ÉDITION - Lyon
www.festivalfilmscolaire.com

L'ASSOCIATION ET LE FESTIVAL



CRÉATION

L'association Court Toujours est créée en 2013 par Sylvain LOSCOS et Pauline MATTON. L'association, **identifiée d'intérêt général**, est reconnue au niveau régional par la DRAC et au niveau académique par la DAAC.

MISSIONS

L'axe majeur de l'association réside dans la promotion de la **création cinématographique** et de **l'éducation à l'image** auprès des publics scolaires.

EN 2021, L'ASSOCIATION A CRÉÉ LE FESTIVAL DU FILM SCOLAIRE, FESTIVAL DE COURTS-MÉTRAGES RÉALISÉS PAR DES ÉLÈVES DE L'ÉLÉMENTAIRE AU SECONDAIRE

OBJECTIFS DU FESTIVAL

- Éducation à l'image
- Mise en valeur du travail des élèves
- Rapprochement de la jeunesse avec les salles de cinéma

PRINCIPE DU FESTIVAL

Proposer aux élèves et aux enseignants de réaliser un court-métrage, puis de le projeter au cinéma. Le festival se termine par une **cérémonie de remise de prix**.



PRIX SPÉCIAL DU JURY - COLLÈGE MICHELET - VÉNISSIEUX



LAURÉATE DU GRAND PRIX 2022 - LYCÉE ST JUST - LYON

ÉDITION 2023 - 29 ET 30 JUIN

LE DÉROULEMENT DU FESTIVAL

- **Les Projections** : projections des films, masterclasses, ateliers cinéma et autres organisés à **l'Institut Lumière** (Lyon)
- **La Cérémonie** : cérémonie de clôture du festival, en présence du jury, des lauréat.e.s et des invité.e.s, **au Théâtre des Célestins** (Lyon)
- **La Diffusion** : tous les films lauréats seront diffusés sur **France 3** entre le 3 et le 14 juillet 2023
- **Le Jury** : composé de professionnel.le.s du cinéma et de l'éducation

Pour l'édition 2023, nous attendons :

- **Plus de 1000 élèves de toute la France**
- **Plus de 50 établissements**
- **Plus de 100 films réalisés**

LE THÈME DE L'ÉDITION 2023 EST

« **LIBERTÉ** »

Le thème du festival doit développer auprès des jeunes une **sensibilité** et une **conscience vis-à-vis de sujets forts**, en leur proposant de prendre position dans leurs réalisations.

ÉDITION 2023 - ASSISTER AU FESTIVAL

ENEZ DÉCOUVRIR LES FILMS D'ÉLÈVES LORS DES PROJECTIONS DU FESTIVAL

29 JUIN 2023



10h00

LE ZOLA
CINÉMA

14h15

Cinéma Le Zola - 117 Cours Émile Zola, 69100 Villeurbanne
Cinéma Lumière Terreaux - 40 Rue du Pdt Édouard Herriot, 69001 Lyon

30 JUIN 2023

LE ZOLA
CINÉMA

10h00



14h15

VOUS SOUHAITEZ VENIR DÉCOUVRIR LES LAURÉATS 2023 ?

Inscrivez-vous à la cérémonie de remise des prix

30 JUIN 2023



16h00 - 18h00

Théâtre des Célestins - 4, Rue Charles Dullin, 69002 Lyon

ENEZ PROFITER AU MAXIMUM DU FESTIVAL LORS D'UNE SORTIE À LA JOURNÉE

29 JUIN 2023

9h00 - 16h00



Projections des films sélectionnés,
Masterclass et divers ateliers cinéma ...

Institut Lumière - 25, Rue du Premier Film, 69008 Lyon

ENEZ RETROUVER LES ACTEURS DE L'ÉDUCATION À L'IMAGE DE LA RÉGION, AINSI QUE LES PERSONNALITÉS DU MONDE DU CINÉMA LORS DE NOTRE SOIRÉE PARTENAIRES



Les Woraces

29 JUIN 2023

19h00

Les Woraces - 2-4, Rue Camille Jordan, 69001 Lyon

Pour toute information ou réservation, contactez-nous à
cette adresse : etablissements@festivalfilmscolaire.com

ÉDITION 2023 - LIEUX



INSTITUT LUMIÈRE

Pour cette 3^e édition, le festival est accueilli par l'Institut Lumière, et s'installera notamment dans la salle de cinéma du **Hangar du Premier Film**.

- 2 projections de **films de patrimoine**.
- 4 projections des **films en compétition**.
- 7 **masterclasses** avec des professionnel·le·s du cinéma.
- En parallèle des projections et masterclasses, des **ateliers cinéma** (reportage TV, doublage, cadrage, radio ...) seront proposés aux élèves et enseignant·e·s.



THÉÂTRE DES CÉLESTINS

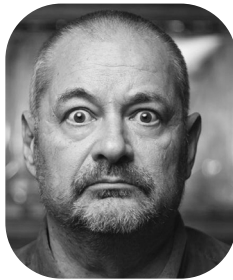
Le Théâtre des Célestins accueillera la **Cérémonie de clôture du festival**.

- **Remise des prix** en présence du jury et des partenaires.
- **Projection** des films des lauréat·e·s, dont le Grand Prix 2023.
- **Cocktail** sur place après la cérémonie.

PARRAIN / MARRAINE 2023

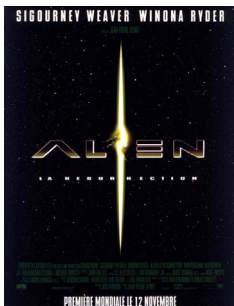
Jean-Pierre JEUNET

- Réalisateur
- Producteur
- Scénariste
- Monteur



PARRAIN 2023

Jean-Pierre Jeunet débute sa carrière en réalisant des vidéoclips et des films publicitaires. Avec Marc Caro, il réalise ensuite des courts-métrages d'animation, tous récompensés dans de nombreux festivals, avant de se lancer dans son premier long métrage, *Delicatessen*, qui remporte quatre césars et cinq nominations.



2004

Un Long Dimanche de Fiançailles

Réalisateur / scénariste

5 Césars et 12 nominations

2 nominations aux Oscars

2001

Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain

Réalisateur / scénariste

4 Césars et 13 nominations

1997

Alien 4: Resurrection

Réalisateur



MARRAINE 2023

Emmanuelle BERCOT

- Scénariste
- Réalisatrice
- Actrice

Diplômée du Cours Florent et de la Fémis, son premier court-métrage, *Les Vacances*, reçoit le Prix du Jury à Cannes. En 2015, elle remporte le Prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes pour le drame *Mon Roi*. Elle reste l'unique femme cinéaste à avoir cumulé quatre nominations solo lors de la Berlinale en 2013 pour un même film : *Elle s'en Va*.

2015

Mon Roi

Actrice : Prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes

8 nominations aux Césars

2014

La Tête Haute

Réalisatrice / scénariste

Ouverture du Festival de Cannes 2015

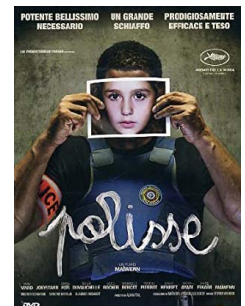
2 Césars et 6 nominations

2011

Polisse

Scénariste / actrice

2 Césars et 11 nominations



FESTIVAL 2024 - 4^e ÉDITION

*VOUS SOUHAITEZ INSCRIRE UNE CLASSE OU UN GROUPE D'ÉLÈVES ?
LES INSCRIPTIONS SONT OUVERTES !*

Mai - Novembre 2023 :
PRÉ-INSCRIPTION

Inscription d'une classe ou d'un groupe d'élèves : projet de réalisation d'un ou plusieurs films afin qu'ils concourent dans le cadre du Festival 2024.

CETTE PRÉ-INSCRIPTION EST NON-ENGAGEANTE

Nous reviendrons vers vous au cours de l'année afin que vous nous confirmiez votre participation ou votre abandon du projet.

Mars - Avril 2024 :
CONFIRMATION

Le festival prend contact avec vous afin de prendre des nouvelles de votre réalisation. Vous nous indiquez votre participation ou non en présentiel au festival 2024.

FESTIVAL 2024 - 4^e ÉDITION

CONCOURS DE SCÉNARIO

L'édition 2024 proposera un **concours de scénario** dans le cadre du Festival National du Film Scolaire. Une formation à l'écriture de scénario à destination des enseignant·e·s et des élèves sera proposée.

AVEC DES INVITÉS !

Dans le but de toujours créer plus de lien entre vos élèves et le monde du cinéma, pour l'édition 2024, nous proposerons à une ou plusieurs **personnalités du cinéma** de venir en classe afin de participer à la réalisation d'un des courts-métrages.

FESTIVAL INCLUSIF

Pour le Festival du Film Scolaire, il est important que chaque élève qui souhaite participer puisse le faire. Par soucis d'équité, nous proposons d'accompagner spécifiquement les classes d'**élèves en situation d'handicap et à besoin particulier**.

SEMAINE «TOURNER UN FILM EN CINQ JOURS»

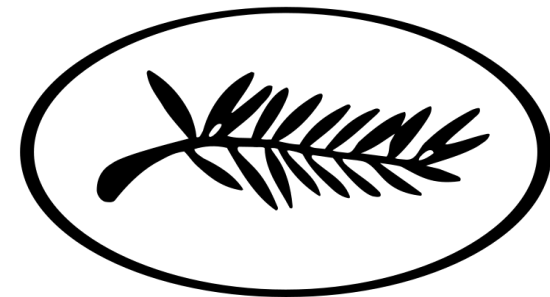
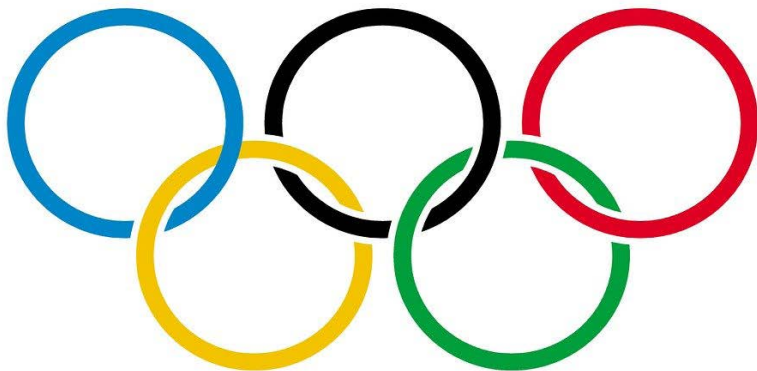
Il n'est pas toujours simple d'organiser un projet cinéma étalé sur une année scolaire entière. Pour participer au festival, nous proposerons la possibilité de mettre en place une semaine banalisée « Écriture + Tournage » en Mai 2024

FESTIVAL DE CANNES ET J.O. 2024

SPORT ET CINÉMA

Un accord de partenariat est en discussion avec le **Festival de Cannes** et les **Jeux Olympiques de Paris** pour l'année 2024.

Le festival s'inscrira dans la lignée des J.O., en proposant une thématique mêlant **sport et cinéma**.



FESTIVAL DE CANNES

CONTACTS



Retrouvez toutes les informations et les renseignements sur notre site internet, dans sa FAQ, ou en nous contactant à l'adresse suivante :

LIEN ÉTABLISSEMENTS: Margot DELAVOPIÈRE

etablissements@festivalfilmscolaire.com

06 26 07 94 03

<https://www.festivalfilmscolaire.com>



ILS NOUS SOUTIENNENT DÉJÀ

