

Les 400 coups, François Truffaut (1959)

L'affiche du film



Dans un premier temps, note tout ce que t'**inspire** cette affiche :

.....

.....

.....

I. LA COMPOSITION DE L’AFFICHE

1. Quels sont les **éléments** que tu vois sur cette affiche ? (personnages, objets, décors)

.....
.....
.....

2. Quels sont les **différents plans** que tu repères ?

.....
.....

3. Le **sujet principal** est-il **centré dans** l’affiche ?

.....
.....

4. Quels **éléments importants** sont également **représentés** ?

.....
.....

5. Y a-t-il des **lignes dominantes** dans l’affiche ?

.....
.....

II. LES COULEURS & LA LUMIÈRE

6. Quelles sont les **couleurs dominantes** ? Sont-elles **chaudes** ou **froides** ?

.....
.....
.....
.....

7. Comment est la **lumière** ? Et **d’où** vient-elle ?

.....
.....
.....

III. LES PERSONNAGES

8. Combien y a-t-il de **personnages** ? Où sont-ils **placés** ? Que **font-ils** ?

.....
.....
.....

IV. LE TEXTE

9. Quelle est la **place** du **texte** dans l'affiche ?

.....
.....
.....
.....

10. De quelle **couleur** est le **titre** ? Pourquoi ?

.....
.....
.....

11. Quels sont les **autres textes** présents sur l'**affiche** ?

.....
.....
.....

V. BILAN

.....
.....
.....
.....
.....
.....