

LA PIVELLINA

PROGRAMME DE LA FORMATION

- I Les réalisateurs, Tizza Covi et Rainer Frimmel
- II Genèse d'un film
 - 1/ Documentaires photos
 - 2/ Babooska, film documentaire
 - 3/ L'Allegra Compagnia
 - 4/ Affiches et titres
 - 5/ Lieux réels
 - 6/ Des acteurs aux personnages
- III Histoire de genre
 - 1/ Le documentaire
 - 2/ La fiction documentaire
- IV Premier contact
- V Passages de portes, du documentaire à la fiction.
- VI Récits et photographies, témoins de l'enfance.
- VII Recherche des parents
- VIII Conditions de vie
- IX Le monde du cirque
- X Entraide et apprentissages
- XI Devenir artiste de cirque