

Court toujours
Création de courts métrages

FESTIVAL DU FILM SCOLAIRE DE LYON

Un festival original de courts-métrages écrits et réalisés par des élèves du premier et second degré, de la maternelle à la terminale, dans la région Auvergne Rhône-Alpes.

3E ÉDITION
JUIN 2023

Crédit Mutuel
Enseignant


**ACADÉMIE
DE LYON**
*Liberté
Égalité
Fraternité*


MAIF

COMŒDIA

ONLY LYON 

PRÉSENTATION DU FESTIVAL

Encourager, stimuler et accompagner les élèves et les enseignants dans une démarche d'éducation à l'image en leur proposant de **réaliser un court-métrage**.

Proposer une **cérémonie de remise des prix** et une **projection des films** au cinéma Le Comoedia, dans le but de **mettre en valeur les productions et les talents particuliers** de chaque équipe.

Tels sont les objectifs que l'association **Court Toujours** s'est fixé en créant le **Festival du Film Scolaire**.

Le thème de l'édition 2023 est « **LIBERTÉS** ».

La participation au festival est **gratuite pour tous**.

Un accompagnement, gratuit, est proposé par l'association Court Toujours concernant **l'écriture, la mise en scène et les techniques de tournage**.

RÈGLEMENT

A travers la réalisation d'un film efficace, et qui affirme une conviction profonde, les élèves doivent défendre un point de vue sur le thème **des libertés** (intellectuelle, politique, artistique).

La réalisation peut faire appel aussi bien à la vidéo qu'aux techniques du film d'animation, du diaporama animé, avec des objets du réel ou non.

Les écoles, collèges et lycées de l'académie de Lyon sont invités à participer à ce concours portant sur une création audiovisuelle. Les projets peuvent être réalisés **en classe entière ou en groupe**.

Les autorisations de droit à l'image, de tournage et de diffusion des élèves (fournies par l'association) devront être **signées et rendues** pour que le film soit **projeté en salle**.

Devront apparaitre dans le **générique** :

- **Les noms et les sources** des éléments visuels ou sonores utilisés.
- **La mention** « Festival du Film Scolaire de Lyon 2023 ».
- **Le titre original** du film, le nom de l'établissement scolaire et de la classe.

La durée maximale du film est de **6mn pour les écoles et les collèges**, et de **8mn pour les lycées**.

NOTE D'INTENTION

L'objectif du festival est de permettre aux élèves de **découvrir le monde de la création audiovisuelle et du cinéma** en travaillant sur un projet dans le cadre de leur apprentissage scolaire. Cette démarche permet de **développer la créativité, la solidarité, l'esprit critique, et la prise de parole dans les établissements**, mais aussi de travailler des **compétences liées à l'éducation à l'image inscrites dans les programmes officiels**, notamment ceux de Français et d'Arts Plastiques.

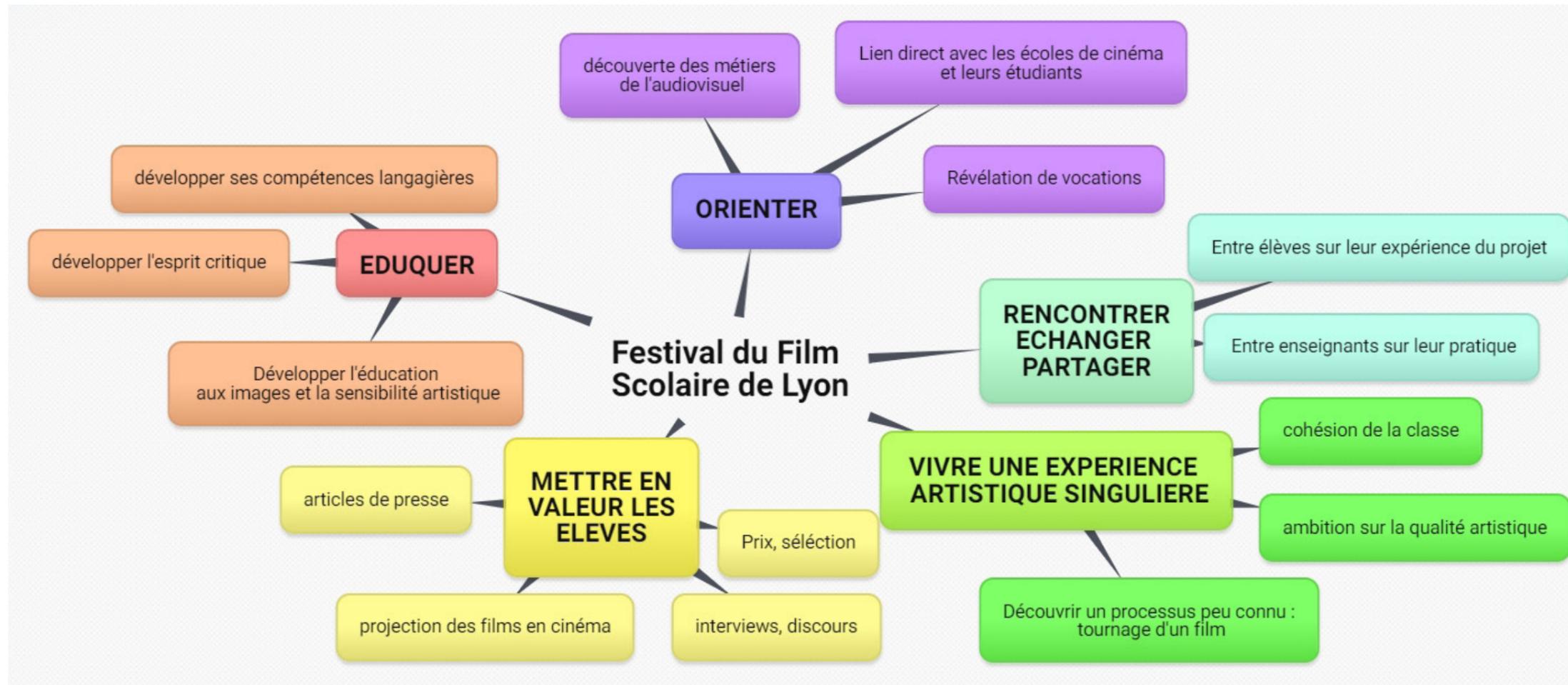
Aujourd'hui, **l'image animée est un des premiers langages** que les élèves vont rencontrer et utiliser. Il nous paraît donc primordial que l'apprentissage de ce nouveau langage se fasse, d'une part le plus tôt possible, et d'autre part, au sein du cursus scolaire de chaque élève.

A travers la réalisation de leur film, le festival a pour ambition de faire découvrir aux jeunes les différents postes nécessaires pour réaliser un court-métrage, puis, lors de rencontres, leur proposer des **échanges avec des étudiants et intervenants en école de cinéma**.

- Une élève du Lycée Saint-Just, établissement ayant remporté le Grand Prix de l'édition 2021, a décidé suite au prix qu'elle a remporté de tenter le concours d'entrée de l'école ARFIS de Villeurbanne, où elle est désormais étudiante. -

Enfin, l'un des objectifs du festival est bien évidemment de permettre aux élèves de **vivre un moment de cohésion à travers l'aventure humaine** que représente la réalisation d'un film.

IDENTIFICATION DES OBJECTIFS



Carte « mentale » du festival

DÉROULEMENT DU FESTIVAL

Cette troisième édition mettra en place une sélection **adaptée à tous les participants**, qui se divise en trois catégories : les films d'**écoles**, des **collèges** et des **lycées**.

<p><i>JOUR 1 – Ecoles / Collèges 6^{ème} 5^{ème}</i></p> <p>9h-10h : Masterclass d'une réalisatrice ou réalisateur</p> <p>10h-11h30 : Projection d'un film du patrimoine</p> <p>11h30- 13h30 : Pique-Nique Au Parc de la tête d'or.</p> <p>13h30-14h30 : Leçon de cinéma autour du film de Patrimoine</p> <p>Un formateur cinéma échange avec les enseignants et élèves autour de l'analyse du film.</p> <p>15h - 16h30 : Projection des films des élèves.</p>	<p><i>JOUR 2 – Collèges 4^{ème} 3^{ème} / Lycées</i></p> <p>9h30 – 11h : Projection 1 – Films Hors compétition</p> <p>11h – 13h : Pique Nique au Parc de la tête d'or et rencontre avec les écoles de cinéma.</p> <p>13h – 14h : Masterclass d'une actrice ou acteur.</p> <p>14h30-16h : Projection 2 – Compétition</p>
<p><i>JOUR 3 – Collèges 4^{ème} 3^{ème} / Lycées</i></p> <p>9h30 – 11h : Projection 3 – compétition</p> <p>11h – 13h : Pique Nique au Parc et rencontre avec les structures proposant de l'éducation à l'image (associations, instituts, réalisateurs indépendants...)</p> <p>13h – 14h : Masterclass d'une réalisatrice ou réalisateur.</p> <p>14h30-16h : Projection 4 – Compétition</p> <p>19h – 22h : Cérémonie de remise des prix et Réception.</p>	

Programme prévisionnel détaillé des trois jours de festival

Septembre 2022 – 30 Novembre 2022 : Phase d'inscription pour les établissements scolaires, à l'adresse suivante : **festivalfilmscolaire@gmail.com**.

Décembre 2022 – Mai 2023 : Écriture et réalisation des courts-métrages.

Avant le 10 Juin 2023 : Envoi des courts-métrages et des autorisations à l'association.

4 – 6 Juillet 2023 : Projection de la sélection officielle du festival et remise des prix au cinéma **Le Comoedia** (dates en attente de confirmation).

PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION

Court toujours

Création de courts métrages

Créée en 2013 par Sylvain LOSCOS, l'association **Court Toujours** a pour objectif de **promouvoir la création cinématographique et l'éducation à l'image** auprès des publics scolaires. L'association est reconnue au niveau régional par la **DRAC Auvergne Rhône Alpes** (Direction Régionale des Affaires Culturelles) et au niveau académique par la **DAAC** (Délégation Académique aux Arts et à la Culture).

Dans le cadre de cet objectif, l'association intervient dans :

- **La réalisation de courts-métrages** avec des élèves du premier et second degré et l'enseignement du cinéma dans les établissements scolaires. Depuis sa création, l'association a travaillé avec une vingtaine d'établissements scolaires.
- **La réalisation de ses propres courts-métrages** (autoproduits ou coproduits) avec l'embauche prioritaire d'étudiants post-bac en filière cinéma. Quatre courts-métrages ont été réalisés dont le dernier Julia a remporté de nombreux prix en festivals.

En 2021, l'association a créé le Festival du Film Scolaire de Lyon, festival de courts-métrages réalisés par des élèves de l'élémentaire au secondaire dans le cadre de leur scolarité.

SYLVAIN LOSCOS

FONDATEUR ET PRÉSIDENT DU FESTIVAL

Sylvain LOSCOS est professeur des écoles, enseignant spécialisé auprès des élèves à besoins particuliers, formateur académique cinéma à l'Académie de Lyon et scénariste/réalisateur de fictions et documentaires TV.

Il a étudié et travaillé quelques années aux États-Unis et au Canada. De retour en France, il développe **plusieurs projets de courts-métrages** et d'**éducation à l'image auprès du public scolaire** via l'association « Court Toujours » qu'il créé en 2013.

Il intervient également dans la **formation des enseignants** du secondaire dans le cadre du programme national « Collège au cinéma » et « Lycéen et apprentis au cinéma ».

Chroniqueur occasionnel pour la revue Les Cahiers pédagogiques, il a signé plusieurs articles sur le thème du cinéma et de l'éducation dans ce magazine.

Son dernier film, Julia, a été **coproduit avec Pierre-Ange**

LE POGAM (cofondateur d'EuropaCorp et producteur de Le Grand bleu, Léon, Les Visiteurs, Le Cinquième élément, Les Petits mouchoirs ...) et a connu de nombreuses **sélections en festivals** entre 2018 et 2020.

Sylvain travaille actuellement en **Zone d'Éducation Prioritaire (REP+)** et en tant que scénariste et réalisateur sur une **fiction de 90'** produite par Kabo Films (cocréateurs *Caméra Café* et coproducteurs *Kaamelott*) et **diffusée par M6 en 2023.**



PARTENAIRES



COMŒDIA



ACADÉMIE
DE LYON

*Liberté
Égalité
Fraternité*

ONLY LYON 

EICAR.

THE INTERNATIONAL
FILM & TELEVISION
SCHOOL LYON

CINÉ -
FAB
RIQUE

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
DE CINÉMA ET DE MULTIMÉDIA

CONTACTS

Association Court Toujours
27c, Rue Georges Courteline
69100 Villeurbanne
<http://court-toujours.fr/>
asso.court@gmail.com

Sylvain LOSCOS
06 83 76 49 68
sylvain.loscos@ac-lyon.fr

Festival du Film Scolaire de Lyon
Créé en 2021
festivaldufilmscolaire.fr/lyon
festivalfilmscolaire@gmail.fr

Instagram

Facebook

Twitter

Youtube



TEASER FESTIVAL DU FILM SCOLAIRE 2022

<https://vimeo.com/753746136>