

SKETCHNOTES À PARTIR DU FILM



À présent que tu as regardé et étudié le film en classe, tu peux te lancer dans la réalisation d'un sketchnote, à rendre pour le **au plus tard.**

Que dois-tu faire ? Réaliser un sketchnote à partir du film.

Quel est le but de ce travail ? Représenter les liens de transmission entre les personnages.

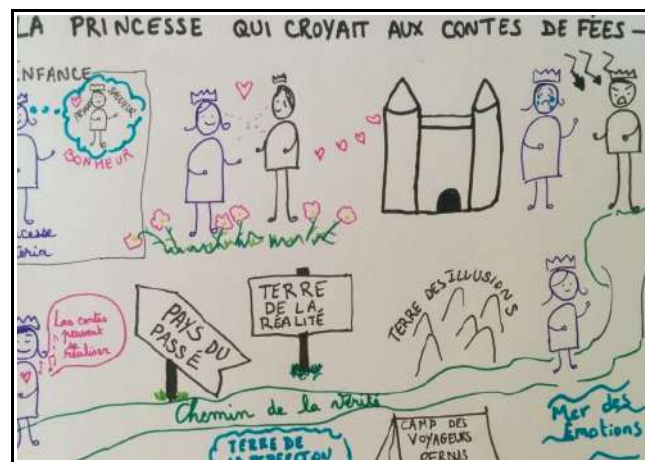
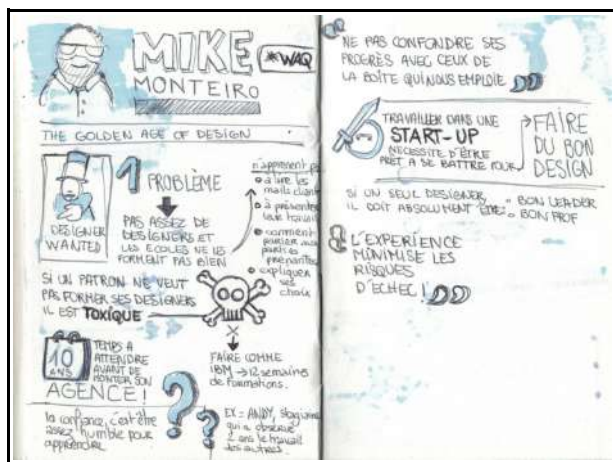
Comment faire un sketchnote ?

- Un sketchnote est une **prise de notes**, sous forme de **dessins**, de **schémas**, de **graphismes** et de **textes**. Elle se fait sur une grande feuille blanche (minimum A4).

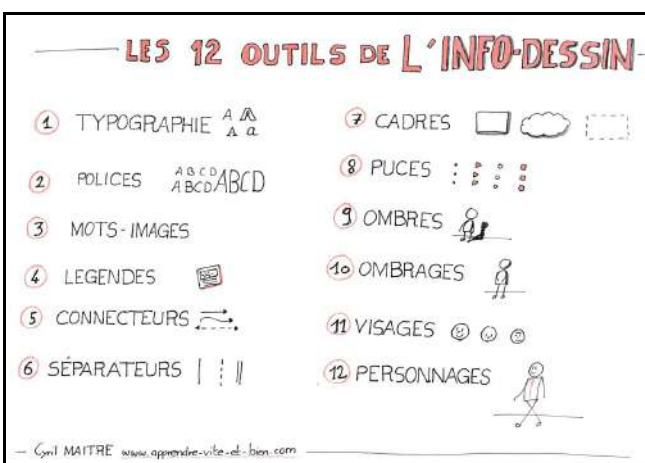
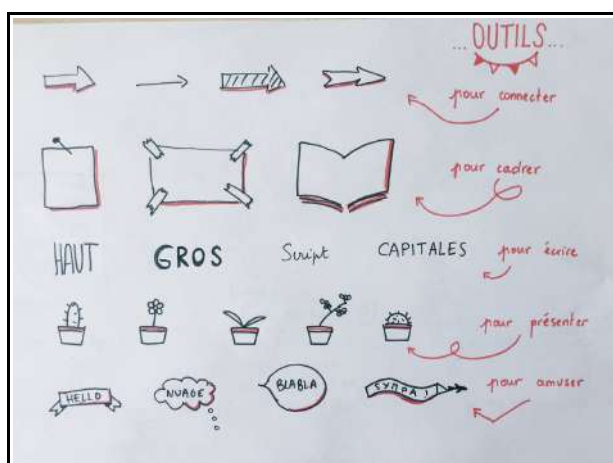
- Tu peux visionner la vidéo suivante : « Sketchnotes : Facile ! C'est quoi ? »

<https://www.youtube.com/watch?v=Cuxyal5AiQE>

Voici deux exemples de sketchnotes (tu peux en trouver plein sur Internet!) :



Les outils « de base » pour sketchnoter :



Sur ton sketchnote doivent **figurer** :

- Le(s) **nom(s)** du (ou des) **personnage(s)**,
- Le(s) **lieu(x)** de **l'intrigue**,
- L'(es) **objet(x)** nécessaire(s) à la **transmission**,
- Des **mots-clés** représentant les liens (par exemple : chat, maison, livre, etc.),
- D'autres **éléments** qui te semblent **importants**.

La présentation et la construction de ton travail sont totalement libres et seront évaluées, mais ne considère pas cette tâche comme un travail purement « scolaire » !

Au contraire, fais-toi **plaisir** et laisse libre cours à ton **imagination** !

Sois sincère : ton travail doit donner l'impression qu'il vient vraiment de toi, de ton imagination et de ta créativité.

Compétences évaluées		TBM	MS	MF	MI
C	Je sais regarder un film dans le cadre d'une lecture analytique.				
D1 (LIRE) – Je sais lire des textes et des documents variés avec des objectifs divers.					
C	Je sais écrire des phrases en faisant attention au sens et à la syntaxe.				
D1 (ÉCRIRE) – Je sais écrire une phrase correcte.					
C	Je maîtrise l'orthographe grammaticale.				
	Je maîtrise l'orthographe lexicale.				
D1 (LE FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE) – Je maîtrise les règles de grammaire et d'orthographe.					
C	Je sais créer un travail cohérent.				
	Je sais réaliser un travail original.				
D1 (ÉCRIRE) – Je sais pratiquer l'écriture d'invention.					
C	Je sais rendre un travail en temps et en heure.				
D1 (ÉCRIRE) – Je sais être autonome.					