



Le tombeau des lucioles, Isao TAKAHATA. **Quelques ressources...parmi la pléthore.**

Documents généraux sur le film.

Sur le site Transmettre le cinéma : <https://transmettrelecinema.com/film/tombeau-des-lucioles-le/>

Le dossier de l'enseignant du CNC :

<https://www.cnc.fr/documents/36995/145981/Tombeau+des+lucioles+%28Le%29+de+Isao+Takahata.pdf/12eefadd-432e-bc32-8153-1e9bd27785f1>

La fiche élève du CNC :

<https://www.cnc.fr/documents/36995/151774/Tombeau+des+lucioles+%28Le%29+de+Isao+Takahata.pdf/1ba8a12e-765c-8629-d584-d000bf3979df>

Le réalisateur, le studio Ghibli, inspiration, entretiens.

Isao Takahata

https://fr.wikipedia.org/wiki/Isao_Takahata

Annonce de sa disparition

<https://animeland.fr/2018/04/05/le-realisateur-isao-takahata-est-mort/>

Hommage de Miyazaki à Takahata

<https://www.premiere.fr/People/Hayao-Miyazaki-a-fait-ses-derniers-adieux-a-Isao-Takahata>

Les studios Ghibli :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Studio_Ghibli

<https://www.buta-connection.net/index.php/studio/historique-du-studio-ghibli?start=1>

A propos de l'adaptation du roman :

[https://en.wikipedia.org/wiki/Grave_of_the_Fireflies_\(novel\)?oldid=316451887](https://en.wikipedia.org/wiki/Grave_of_the_Fireflies_(novel)?oldid=316451887)

<http://ghiblicon.blogspot.com/2011/04/animerica-interviews-isao-takahata-and.html> (en anglais)

Entretiens avec Isao Takahata à propos du *Tombeau des lucioles*

L'animation et le réel Entretien avec Isao Takahata

<http://gciment.free.fr/caentretientakahata.htm>

Retranscription de l'entrevue publique donnée par Isao Takahata lors de sa venue en France en juillet 2007 où il est longuement revenu sur son film *Le tombeau des lucioles*.

<https://www.buta-connection.net/index.php/longs-metrages/films-d-isao-takahata/le-tombeau-des-lucioles?start=5>

Une adaptation de *La tombe des lucioles* de Akiyuki Nosaka

<https://www.franceculture.fr/litterature/akiyuki-nosaka-lauteur-de-la-tombe-des-lucioles-est-mort>

Hommages à Takahata

Vidéo site de Première. Hayao Miyazaki a fait ses derniers adieux à Isao Takahata

<https://www.premiere.fr/People/Hayao-Miyazaki-a-fait-ses-derniers-adieux-a-Isao-Takahata>

CHAPTAL Stéphanie, 2019, *Hommage à Isao Takahata De Heidi à Ghibli*, Ynnis Edition
(CHAPTAL Stéphanie, 2020, *Hommage à Hayao Miyazaki un cœur à l'ouvrage*, Ynnis Edition)

Le film

Le DVD

Acheter le film avec les droits de diffusions

Zerodeconduite : <http://www.zerodeconduite.net>

Affiches....photogrammes

<https://www.imdb.com/title/tt0095327/mediaviewer/rm1345636096/>

Divers documents sur le film.

Allociné.

https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=10251.html

Critiques et Analyses.

Quelques critiques:

Par Gilles Ciment : <http://gciment.free.fr/cacritiquetombeaudeslucioles.htm>

https://www.senscritique.com/film/Le_Tombeau_des_lucioles/486492

<https://www.avoir-alire.com/le-tombeau-des-lucioles-isao-takahata-critique>

<http://www.filmdeculte.com/cinema/film/Tombeau-des-lucioles-Le-181.html>

<https://www.lesinrocks.com/cinema/films-a-l-affiche/le-tombeau-des-lucioles/>

<https://alarencontreduseptiemeart.com/tombeau-des-lucioles/>

quelques analyses :

Réseau Canopé : https://www.reseau-canope.fr/atelier-val-d-oise/cinema/IMG/pdf/Le_Tombeau_des_lucioles_H_J--L.pdf

Tout ce qu'on ne voit pas dans le tombeau des lucioles (Antoine Bourguilleau) :

<http://www.slate.fr/story/160885/tombeau-des-lucioles-takahata-japon-seconde-guerre-mondiale> (critique sur la question de l'occultation de la mémoire des exactions réalisées par les

japonais durant le 2nd guerre mondiale)

<http://www.buta-connection.net/index.php/longs-metrages/films-d-isao-takahata/le-tombeau-des-lucioles?start=3>

<http://www.courte-focale.fr/cinema/semaines-thematiques/semaine-ghibli/le-tombeau-des-lucioles/>

<https://www.kanpai.fr/culture-japonaise/tombeau-lucioles-analyse>

Généralités sur le cinéma d'animation.

Quelques références

Site avec frise chronologique et vidéos courtes

<https://upopi.ciclic.fr/apprendre/l-histoire-des-images/histoire-du-cinema-d-animation>

Sébastien Denis, (2017) *Le cinéma d'animation, Techniques, esthétiques, imaginaires*, Armand Colin 3^{ème} éd

Olivier Cotte, (2018) *Le grand livre des techniques du cinéma d'animation -Ecriture, production, post-production, diffusion* Dunod

Olivier Cotte, (2015), *100 ans de cinéma d'animation La fabuleuse aventure du film d'animation à travers le monde* Dunod

Philippe Moins et Xavier Kawa-Topor dir. (2016) *Le Cinéma d'animation en 100 films*. Capricci

Les sites institutionnels sur le cinéma

<https://eduscol.education.fr/2339/cinema-audiovisuel>

<https://eduscol.education.fr/cinema>

Autres vidéos et sites utilisés

Chaîne YouTube Le Clap

<https://www.youtube.com/watch?v=xCqsiU-HocA> *Pourquoi le roi et l'oiseau a été oublié ?*

Première Hommage d'Isao Takahata à Hayao Miyazaki

<https://www.premiere.fr/People/Hayao-Miyazaki-a-fait-ses-derniers-adieux-a-Isao-Takahata>

Yanagawa's canals, Miyazaki

<https://vimeo.com/90806941>

Réseau pro des français de l'animation au Japon

<http://www.furansujinconnection.com/l-industrie-de-l-animation-au-japon-un-monde-a-part/>

Floriane BOYER *Histoire du cinéma d'animation Les dessins animés avant l'ordinateur : cellulo, rotoscopie...* Futura Science
<https://www.futura-sciences.com/tech/dossiers/technologie-cinema-animation-techniques-plus-grands-films-2537/page/2/>

© SCÉRÉN CNDP-CRDP 2012, exemples de séquences.
https://www.reseau-canope.fr/cndpfileadmin/fileadmin/user_upload/POUR_MEMOIRE/Les_annees_noires_1940_1945/PDF_le_tomeau_des_lucioles.pdf