



Moonrise Kingdom



RESSOURCES

I. Vidéos du film

- Bande-annonce du film ([VOSTFR](#))
- Sélection de séquences du film ([VO](#))
 - Dans l'ordre chronologique :*
 - Début du film ([VOSTFR](#))
 - Présentation de l'île ([VOSTFR](#))
 - Éveil des scouts ([VO](#))
 - Disparition de Sam ([VO](#))
 - Sauvetage de Sam ([VO](#))
 - Rencontre de Suzy et Sam ([VO](#))
 - Échange de lettres de Suzy et Sam ([VO](#) + [VF](#))
 - Recherche des enfants ([VO](#))
 - Fuite du couple ([VO](#))
 - Confrontation du couple et des scouts ([VO](#))
 - Couple sur la plage ([VO](#))
 - Départ de Suzy ([VO](#))
 - Mariage de Suzy et Sam ([VO](#))
 - Arrivée de l'assistance sociale ([VO](#))
 - Fin du film ([VO](#))

II. Vidéos autour du film

- Vidéos de Thierry Murra :*
- [Fictions dans la fiction](#)
- [Une narration particulière](#)
- [La famille morcelée](#)
- [Composition de l'image](#)
- [Couleurs et décors](#)
- [Influences](#)
- [Comment filmer la fuite d'un foyer ?](#)
- [Les mondes fictifs](#)
- [Un contrôle du mouvement](#)

- Transmettre le cinéma :*
- [Fan Arts Moonrise Kingdom](#)
- [Premiers rôles](#)

- Blow Up (ARTE) :*
- [Les génériques de Wes Anderson](#)
- [Top 5 musical Wes Anderson](#)

III. Documents sur le film

- [Scénario du film](#)
- [Bande originale du film](#)
- Dossier CNC : enseignant
- Dossier CNC : élève
(documents accessibles sur [CollegesAuCinema](#))
- Dossier de la 7^{ème} Obsession
(document accessible sur [CollegesAuCinema](#))
- Analyse du film : [site UBRI](#)
- [Photogrammes du film](#)
- [Making of du film](#) : un
- [Making of du film](#) : deux
- [Making of du film](#) : trois
- [Making of du film](#) : quatre
- [Casting des enfants](#)
- [Conférence de presse](#) : festival de Cannes, 2012
- Interview de W. Anderson : [Konbini](#)
- Interview de W. Anderson : [Le Monde](#)
- Interview de W. Anderson : [Le Figaro](#)
- Interview de W. Anderson : [La Cinémathèque française](#)
- Interview de W. Anderson : [WGA](#)
- Interview de W. Anderson : [Ciné +](#)

