

RHÔNE

LE DÉPARTEMENT

COLLÈGE AU CINÉMA

2020-2021

www.rhone.fr

COLLÈGE AU CINÉMA

Collège au cinéma est un dispositif d'éducation à l'image qui propose aux collégiens, outre la diffusion de films spécialement choisis à leur intention, de se constituer, grâce au travail pédagogique d'accompagnement, les bases d'une véritable culture cinématographique.

◆ Modalités financières

- ✓ Le Département prend en charge les frais des places de cinéma (7,50 € par élève, soit 3 trimestres à 2,50 €).
- ✓ Envoyer le RIB du collège à **Hélène PILERI** (Helene.PILERI@rhone.fr)
- ✓ Les collèges doivent envoyer au Département la facture du cinéma après chaque séance (et non pas à la fin de l'année) à **Hélène PILERI** (Helene.PILERI@rhone.fr).
- ✓ Le nombre de places prises en charge par le Département ne peut dépasser celui prévu lors de la pré-inscription.
- ✓ Les coûts de transport doivent être pris en charge sur les dotations spécifiques du collège.

◆ Modalités d'inscription

- ✓ Le nombre de classes demandées à l'inscription ne préjuge en rien du nombre de classes attribuées après la décision de la commission.
- ✓ Remplir :
 - La fiche bilan pour les collèges ayant participé l'année précédente
 - La fiche projet
 - Les fiches d'inscription 1 et 2 : l'établissement précisera le nombre de classes qu'il est en mesure de prendre en charge, au-delà de l'aide apportée par le Département.

Date limite de candidature : le **12 avril 2020**

Tout dossier réceptionné au-delà de cette date ne sera pas retenu

FICHE BILAN

COLLÈGE AU CINÉMA 2019 - 2020

Nom de l'établissement

Commune

Une seule fiche est à renseigner pour l'ensemble des classes participant à « Collège au cinéma ».

1) Quels étaient les objectifs visés par cette action ? Ont-ils été atteints ?

2) Descriptif succinct du travail effectué :

Travail préparatoire (recherches au CDI...)

6^e-5^e :

4^e-3^e :

Exploitation pédagogique

6^e-5^e :

4^e-3^e :

Conclusion/ Pistes d'amélioration

Date, prénom, nom et signature du Principal ou Directeur du collège

FICHE PROJET
COLLÈGE AU CINÉMA 2020-2021

Objectifs visés par l'action

6^e-5^e :

4^e-3^e :

Lien au volet culturel du projet d'établissement

6^e-5^e :

4^e-3^e :

Descriptif succinct du projet

6^e-5^e :

4^e-3^e :

Évaluation prévue

6^e-5^e :

4^e-3^e :

FICHE D'INSCRIPTION

COLLÈGE AU CINÉMA 2020-2021

1

Nom de l'établissement			
Statut de l'établissement	Public	<input checked="" type="checkbox"/>	Privé
RNE de l'établissement			
Adresse			
Code postal		Ville	
Nom du chef d'établissement			
Email	Tél.		

PROGRAMMATION

1^{er} trimestre :

- BRENDAN ET LE SECRET DE KELLS 6^{ème} / 5^{ème}
- PERSEPOLIS 4^{ème} / 3^{ème}

2^è trimestre :

- LES TEMPS MODERNES 6^{ème} / 5^{ème}
- THE FITS 4^{ème} / 3^{ème}

3^è trimestre :

- MOONRISE KINGDOM 6^{ème} / 5^{ème}
- D'ICI ET D'AILLEURS 4^{ème} / 3^{ème}

RÉFÉRENT CULTUREL / ENSEIGNANT COORDINATEUR

Nom		Prénom
Matière enseignée		
Email		Tel

SALLES DE CINÉMA CHOISIES (par ordre de préférence)

1

2

MOYEN DE TRANSPORT UTILISÉ

MARCHE A PIED

TRANSPORTS EN COMMUN

Rappel: Les coûts de transport doivent être pris en charge sur les dotations spécifiques du collège.

FICHE D'INSCRIPTION
COLLÈGE AU CINÉMA 2020-2021

2

INSCRIPTIONS		Demande de prise en charge par le Département du Rhône	Classes financées sur fonds propres du collège
Niveau 6ème-5ème	Nombre de classes		
	Nombre de Classes ULIS et SEGPA		
	Effectif TOTAL de classes (dont ULIS et SEGPA)		
Niveau 4ème-3ème	Nombre de classes		
	Nombre de Classes ULIS et SEGPA		
	Effectif TOTAL de classes (dont ULIS et SEGPA)		
TOTAL des effectifs (6ème-5ème-4ème-3ème, dont ULIS et SEGPA)			

Cadre réservé à la collectivité	
Subvention accordée	
Observations	

Fait le À	Signature et cachet du chef d'établissement	Signature de l'enseignant coordinateur
------------------	--	---

Annexes

- > **Salles qui accueillent le dispositif et leurs coordonnées**
- > **Programme Collège au Cinéma 2021**
- > **Visiter le blog des utilisateurs de "collège au cinéma" de l'Académie de Lyon**

COORDONNÉES DES SALLES QUI ACCUEILLENT LE DISPOSITIF

COLLÈGE AU CINÉMA RHÔNE / MÉTROPOLE

Salle	Adresse	Cp	Ville	Contact dispositif	Tél/ Mail
Alizés	214 avenue F. Roosevelt	69200	Bron	Nadia Azouzi	04 78 41 05 55 n.azouzi@cinemalesalizes.com
Alpha	24 avenue Lamartine	69260	Charbonnières	Erik Cazals	04 78 87 67 64 alphacine@charbonniereslesbains.com
Amphis	Rue Pierre Cot	69120	Vaulx en Velin	Azzedine Soltani	04 78 79 17 29 amphis@mairie-vaulxenvelin.fr
Cinéma St Denis	77 grande rue Croix Rousse	69004	Lyon	Roger Sicaud	06 11 17 41 45 roger.c.sicaud@numericable.fr
Ciné Caluire	36 avenue Ch. de Gaulle	69300	Caluire	Jérémy Rongeat	04 78 98 89 96 jrongeat@urfol-ra.org
Ciné Monts du Lyonnais	Château de Pluvy	69590	Pomeys	Joël Sola	07 71 25 31 83 cinema.itinerant@gmail.com
Ciné Duchère	Avenue Andreï Sakharov	69009	Lyon	Arnaud Mossetti	04 72 17 00 21 adjoint.cineduchere@orange.fr
Ciné Ecully	21 rue Edmond Aymard	69130	Ecully	Rodolphe Girard	04 78 33 64 33 cinema@ville-ecully.fr
Ciné Meyzieu	27 rue Louis Saulnier	69330	Meyzieu	Sébastien Roulet	06 88 82 92 32 cine.meyzieu@felicine.fr
Ciné Paradiso	Place de la Mairie	69850	St Martin en ht	Alexis Regnat	04 82 53 56 63 a-regnat@cinemaparadiso.fr
Cinéma Rex	4 Avenue du 11 novembre	69250	Neuville S/Saône	Frédéric Duplot	06 84 30 52 27 cinemarex@wanadoo.fr
Ciné Rillieux	83 avenue de l'Europe	69140	Rillieux	Audrey Péguy	04 37 85 01 68 apeguy@urfol-aura.org
Ciné Toboggan	14 avenue Jean Macé	69150	Décines	Béatrice Bellangeon	04 72 93 30 08 publicine@letoboggan.com
Cinémas Lumière	12 rue de la Barre	69002	Lyon	Gilles Besson	06 22 72 90 04 gilles.besson@cinemas-lumiere.com
Comoedia	13 avenue Berthelot	69007	Lyon	Coline David	04 26 99 45 00 colined@cinema-comoedia.com
Ciné La Mouche	8 rue des écoles	69230	St Genis Laval	Yves Martineau	04 78 86 82 78 ymartineau@la-mouche.fr
Gérard Philipe	12 avenue Jean Cagne	69200	Vénissieux	Rosa Recas	04 78 70 40 47 rrecas@ville-venissieux.fr
Le Foyer	14 rue Chanoine Pavailler	69590	St Symphorien sur Coise	Jean-Louis Bouchut	06 52 75 32 93 contact@foyer cinema.fr
Le SingulierS Ciné	3 boulevard Joseph Rosselli	69220	Belleville	Pierrette Verpoix	04 74 66 41 31 idealcinema@orange.fr
Jean Carmet	Boulevard du Pilat	69440	Mornant	Christophe Langlade	04 78 44 05 17 cinema@cc-paysmornantais.fr
Ciné Mourguet	15 rue Deshay	69110	St Foy les Lyon	Mélodie Lafay	04 78 59 01 46 melodie@cinemourguet.com
Le Lem	62 avenue du 8 Mai 1945	69160	Tassin	Laurent Anizon	04 78 34 54 20 cinemalelem@free.fr
Les 400 coups	Espace Barmondière	69400	Villefranche	Marianne Thevenot	04 74 65 98 64 cinema.quatre-cent-coups@wanadoo.fr
Le Scénario	Place Charles Ottina	69800	St Priest	Boris Pastou	04 72 23 60 40 bpastou@urfol-aura.org
Le Strapontin	3 Montée des alouettes	69210	Sain Bel	Nicole Boivin	04 74 26 77 58 n.boivin@wanadoo.fr
Maison du Peuple	4 place Jean Jaurès	69310	Pierre Bénite	Gilles Wiart	04 81 10 40 28 gwiart@pierrebénite.fr
Espace Eole	16 rue Centrale	69290	Craponne	Jean-Michel Puleri	04 78 57 94 34 jmpuleri@mairie-craponne.fr
L'Agora	23 rue Paul Chenavard	69240	Thizy	Jean - Jacques Mary	04 78 79 07 01 cinema.agora@orange.fr

Coordinateur départemental **Cinéma Le Zola** – 117 cours Emile Zola – 69100 Villeurbanne

Alexandra FOGNINI (Médiatrice Culturelle)

mediation@lezola.com 04 37 43 05 88

Noms des communes en vert = Le Département Rhône / Autres = Métropole de Lyon

DISPOSITIF COLLÈGE AU CINÉMA 2020/21

Rhône –
Le département

La Métropole
Grand Lyon



Les différents contacts du dispositif

Coordination des Salles partenaires
Cinéma Le Zola
Alexandra FOGNINI
mediation@lezola.com

Programmation 6è/5è

- BRENDAN ET LE SECRET DE KELLS
- LES TEMPS MODERNES
- MOONRISE KINGDOM

Financement,
Inscriptions des établissements
La Métropole Grand Lyon
Actions Éducatives
Marie DUROUSSET-TILLET
mduroussettillet@grandlyon.com

Programmation 4è/3è

- PERSEPOLIS
- THE FITS
- D'ICI ET D'AILLEURS
(programme de CM)

Direction de la Culture
Cédric VIDAL
cvidal@grandlyon.com

Ressources pédagogiques

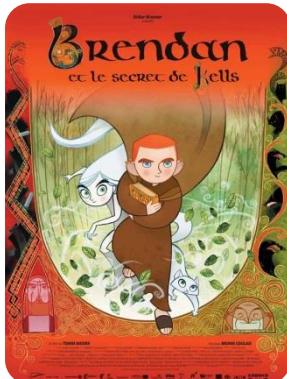
collegesaucinema.blogs.laclass.com

www.transmettrelecinema.com

Rhône – Le Département
Nelly BANSSILLON-GEREY
Nelly.banssillon@rhone.fr

Formations enseignants Canopé
Régine CLAUDE
regine.claude@ac-lyon.fr

TRIMESTRE 1



6è/5è

De T. MOORE
Animation / Irlande-France
2009 / 1h15

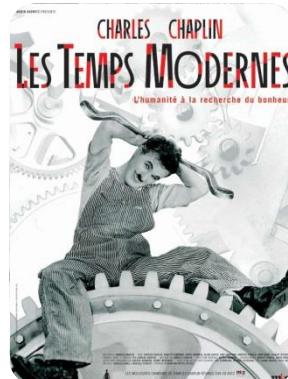
C'est en Irlande au IXème siècle, dans l'abbaye fortifiée de Kells, que vit Brendan, un jeune moine de douze ans. Avec les autres frères, il aide à la construction d'une enceinte pour protéger l'abbaye.

Sa rencontre avec Frère Aidan, célèbre maître enlumineur et gardien d'un livre inachevé, va l'entraîner dans de fantastiques aventures.

Pour finir le livre en défiant ses propres peurs, Brendan sortira de l'abbaye pour la première fois et entrera dans la forêt enchantée où de dangereuses créatures mythiques se cachent et l'attendent.

[Fiche film](#)

TRIMESTRE 2



6è/5è

De C. CHAPLIN
Fiction / USA
1936 / 1h29

Tel un troupeau de moutons, les ouvriers se rendent à l'usine, où ils sont soumis au rythme du travail à la chaîne.

Un ouvrier, Charlot, perturbe régulièrement la chaîne par sa distraction...

Le patron surveille le travail à l'aide d'un circuit de télévision interne, ne cesse de demander d'accélérer le travail et fait expérimenter par Charlot une nouvelle machine, un robot pas très au point permettant aux ouvriers de manger sans cesser de travailler.

Bientôt, Charlot, absorbé par les rouages de la chaîne, en ressort délivrant : il est hospitalisé.

[Fiche film](#)

TRIMESTRE 3



6è/5è

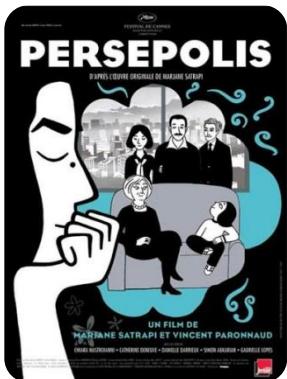
De W. ANDERSON
Fiction / USA
2012 / 1h34

Sur une île au large de la Nouvelle-Angleterre, au cœur de l'été 1965, Suzy et Sam, douze ans, tombent amoureux, concluent un pacte secret et s'enfuient ensemble.

Alors que chacun se mobilise pour les retrouver, une violente tempête s'approche des côtes et va bouleverser davantage encore la vie de la communauté.

[Fiche Film](#)

TRIMESTRE 1



4è/3è

De M. SATRAPI &
V. PARONNAUD
Animation / France
2007 / 1h35

1978, en Iran, l'insouciante Marjane est choyée par sa famille. Intellectuels modernes, ses parents soutiennent la révolution contre le Chah. Mais leurs espoirs de liberté tombent avec la mise en place de la République islamique.

La fillette qui rêvait de changer le monde doit désormais se soumettre à la dictature des « gardiens de la révolution », subir les privations et les bombardements et bientôt porter le voile.

Adolescente à la langue bien pendue, elle se révolte de plus en plus... Pour la protéger, ses parents décident de l'envoyer en Europe. Débarquant seule à Vienne à 14 ans, Marjane connaît alors sa deuxième révolution ...

TRIMESTRE 2



4è/3è

D'A. R HOLMER
Fiction / USA
2016 / 1h12

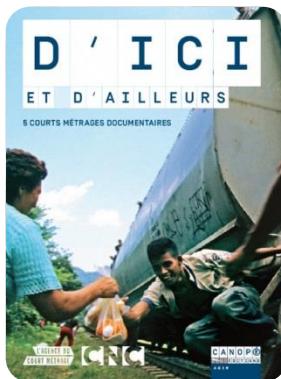
Toni, 11 ans, s'entraîne dans la salle de boxe de son grand frère.

Elle découvre qu'à l'étage au-dessus, un groupe de filles apprennent une variante très physique du hip hop, le drill.

Attirée par leur énergie, leur force, leur assurance, Toni abandonne peu à peu la boxe pour la danse...

Fiche film

TRIMESTRE 3



4è/3è

De B. DUBOIS,
J. REICHENBACH, G. DELAPERIERE
S. STOIANOV, R-J LACOMBE
Courts Métrages / France -
Suisse / 2007-13 / 1h21

D'ici et d'ailleurs, est un programme de cinq courts métrages documentaires qui peut aussi se voir comme un film au long cours, ponctué de différentes escales.

• **MADAGASCAR CARNET DE VOYAGE**
Traces dessinées et animées de de la culture malgache.

• **QUAND PASSE LE TRAIN**
Au Mexique, des villageoises cuisinent pour les migrants accrochés aux trains.

• **IRINKA & SANDRINKA**
Quand les aïeux de la réalisatrice ont fui la Russie révolutionnaire.

• **KWA HERI MANDIMA**
Le départ du Zaïre vécu comme un arrachement.

• **LISBOA ORCHESTRA**
Fonctionne comme un album auditif, collectant les sons de la rue, au cœur de Lisbonne.

Fiche film