La Tortue Rouge

**Le Compositing**

***Le compositing* est la dernière étape du travail d’animation. Ce procédé consiste à ajouter un par un tous les éléments de l’image qui seront présent dans la version définitive du film.**

**Visionne la vidéo.**

**Cinq techniciens ont travaillé sur le 1er extrait.**

**Complète le rôle de chacun :**

**Technicien 1 : ajout du décor (plage de sable)**

**Technicien 2 : ajout de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Technicien 3 : ajout de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Technicien 4 : ajout de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Technicien 5 : ajout de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**