Formation – *Gente de Bien* (2014) de Franco LOLLI

« Enfin, contrairement à ce que je lis parfois, ici ou là, il ne s'agit pas de tourner avec des enfants pour mieux les comprendre, il s'agit de filmer des enfants parce qu'on les aime. »
François TRUFFAUT, *Bulletin de la Fédération internationale des ciné-clubs*, 1979.

PLAN DE LA FORMATION

Introduction – Un mot sur le réalisateur
– Deux seuils du film : l'affiche et la bande annonce

I. Un récit initiatique

II. Un regard implacable sur les rapports sociaux

III. La complexité des personnages

Conclusion – Tendresse du regard sur les personnages.
– Fiches et activités pédagogiques

FILMOGRAPHIE : QUELQUES TITRES SUR L'ENFANT AU CINEMA

- BARRAS, Claude, *Ma Vie de courgette*, 2016.
- CHAPLIN, Charlie, *The Kid*, 1921.
- DARDENNE, Luc et Jean-Pierre, *Le Gamin au vélo*, 2011.
- DE SICA, Vittorio, *Le Voleur de bicyclette*, 1948.
- DOILLON, Jacques, *Ponette*, 1996.
- ENGEL, Morris, avec Ruth ORKIN et Ray ASHLEY, *Le Petit fugitif*, 1953.
- HONORE, Christophe, *Les malheurs de Sophie*, 2016.
- KORE-EDA, Hirokazu *Tel père tel fils*, 2013.
- KITANO, Takeshi, *L'Eté de Kikujiro*, 1999.
- LINKLATER, Richard, *Boy hood*, 2014.
- LOACH, Ken, *Kes*, 1969.
- PIALAT, Maurice, *L'Enfance nue*, 1968.
- ROSSELLINI, Roberto, *Allemagne année zéro*, 1948.
- ROSSELLINI, Roberto, *Europe 51*, 1952.
- TRUFFAUT, François, *Les 400 coups*, 1959.
- TRUFFAUT, François, *L'Argent de poche*, 1976.

BIBLIOGRAPHIE

- GRIMM, « Jeannot et Margot », *Contes*, traduction de Marthe Robert, édition Folio Classique Gallimard n°3372, extrait.
- RANCIERE, Jacques, « Un enfant se tue », *Courts voyages au pays du peuple*, « Points » Seuil, pp. 119 – 150.
- SEGUIN, Louis, critique de *Gente de Bien*, Cahiers du cinéma n°709, mars 2015, p. 30.
- TRUFFAUT, François, « Réflexions sur les enfants et le cinéma », *Le Courrier de l'Unesco*, 6 février 1975, repris dans *Le Plaisir des yeux* (1987), Champs[arts], Flammarion, 2008, p. 29.

SITOGRAPHIE

- http://www.zerodeconduite.net/gentedebien/dossier_pedagogique.html: lien pour télécharger le dossier pédagogique (activités pour le cours d'espagnol).
- https://www.arte.tv/fr/videos/072401-061-A/blow-up/: lien pour voir un film d'analyse de 23 minutes sur la piscine au cinéma (réalisation Luc Lagier).