

François Albertini
Francois.Albertini@ac-lyon.fr

Journée de formation Collège au cinéma 2017-2018

Broken Arrow de Delmer Daves, 1950

BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages sur Delmer Daves

- *50 ans de cinéma américain*, B. Tavernier et J .P. Coursodon, Paris, Nathan, 1991.
- *Amis américains : entretiens avec les grands auteurs d'Hollywood*, Arles Lyon, Institut Lumière/ Actes Sud, 2008.
- *Delmer Daves, la morale des pionniers*, Bernard Benoliel (dir.), Amiens, Éd. Vol de nuit, 1999.

Articles sur Delmer Daves

- *Positif*, n°72, décembre 1965/ janvier 1966
- *Positif*, n° 50-51-52, mars 1963
- « Delmer Daves ou la raison du cœur », dans *Etudes cinématographiques, le western*, Christian Ledieu , n°12/13, 1961

Ouvrages divers

- *L'Image-mouvement*, Gilles Deleuze, Paris, Editions de Minuit, 1983, pp. 204-204, et pp. 226-231.
- *Qu'est-ce que le cinéma ?*, André Bazin, Paris, Editions du Cerf, 1985, pp 217 à 239.
- *La fable cinématographique*, Jacques Rancière, Paris, Le Seuil, 2001, pp. 106-107.